



10º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO (A): _____

PROFESSORAS: ANA PAULA LIBERATI SIVIERO TURMA: 1ºA () 1ºD ()

FRANCIELI SOUZA DE OLIVEIRA DIAS TURMA: 1ºB ()

SILVANA BORGES REIS TURMA: 1º C ()

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS PERTENCENTES À TIPOLOGIA NARRATIVA, ADEQUADOS PARA O ANO ESCOLAR. CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO.</p> <p>MATEMÁTICA: NÚMEROS NATURAIS: ANTECESSOR E SUCESSOR. PADRÕES E REGULARIDADES RECURSIVAS EM SEQUÊNCIAS RECURSIVAS FORMADAS POR FIGURAS, OBJETOS E NÚMEROS NATURAIS.</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: O SENTIDO DE ORGANIZAÇÃO SOCIAL E PERTENCIMENTO NOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: LER E COMPREENDER, EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, TEXTOS NARRATIVOS DE MAIOR PORTE COMO CONTOS (POPULARES, DE FADAS, ACUMULATIVOS, DE ASSOMBRAÇÃO ETC.) E CRÔNICAS, DE MODO A AMPLIAR E DIVERSIFICAR SUA CAPACIDADE LEITORA, COGNITIVA E A ANÁLISE TEXTUAL. OBSERVAR ESCRITAS CONVENCIONAIS, COMPARANDO-AS ÀS SUAS PRODUÇÕES ESCRITAS, DE FORMA A PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS, COM A INTERVENÇÃO DO PROFESSOR.</p> <p>MATEMÁTICA: ESCREVER NÚMEROS, UTILIZANDO-SE DE ALGARISMOS, EM ORDEM ASCENDENTE E DESCENTE. RECONHECER OS PRIMEIROS TERMOS DE UMA SEQUÊNCIA RECURSIVA, SEJAM ELES FORMADOS POR NÚMEROS NATURAIS, FIGURAS OU OBJETOS E EXPLICITAR O PADRÃO, ISTO É, ESCLARECER A REGULARIDADE OBSERVADA, PARA INDICAR OU DESCREVER OS ELEMENTOS AUSENTES.</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: VALORIZAR A DIVERSIDADE DE FORMAS DE VIDA. (NATUREZA, SERES HUMANOS E ANIMAIS)</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>ATRAVÉS DE ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO E ROTEIRO, COM REGISTROS DE LETRAS, PALAVRAS, NÚMEROS E DESENHOS, COM A MEDIAÇÃO DOS PAIS E PROFESSORES.</p>



ROLÂNDIA, 03 DE MAIO DE 2021 – SEGUNDA - FEIRA

LÍNGUA – PORTUGUESA

1-LIVRO PÁGINAS 172 E 173 – ACOMPANHE A LEITURA FEITA PELA PROFESSORA.

SEGUE EM ANEXO O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA QUE A CRIANÇA ACOMPANHE LENDO.

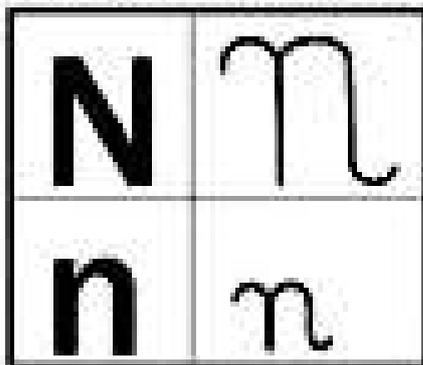
2- PINTA NO TEXTO TODAS AS VEZES QUE APARECER A PALAVRA **NABO**

3- RESOLVA COM AJUDA AS ATIVIDADES DA **PÁGINA 174**.

➤ O QUE É UM NABO?

- PLANTA DE HORTA, DE RAIZ COMESTÍVEL. PERTENCE À FAMÍLIA DA MOSTARDA E DO REPOLHO. A PARTE SUPERIOR DA RAIZ SE ALARGA BASTANTE PARA FORMAR A PARTE QUE SE COME. AS FOLHAS TAMBÉM SÃO COMESTÍVEIS E HÁ LUGARES ONDE SÃO USADAS EM SALADA.

PINTE A FIGURA, DEPOIS ESCREVA NOS QUADRINHOS ABAIXO A PALAVRA "NABO".



NABO

--	--	--	--

- VÍDEO: <https://youtu.be/FLqc9O3tvJ8> SOM DO N - BOQUINHAS
- VÍDEO: <https://youtu.be/bx260S0JU4Q> FAMÍLIA SILÁBICA DO N



MATEMÁTICA

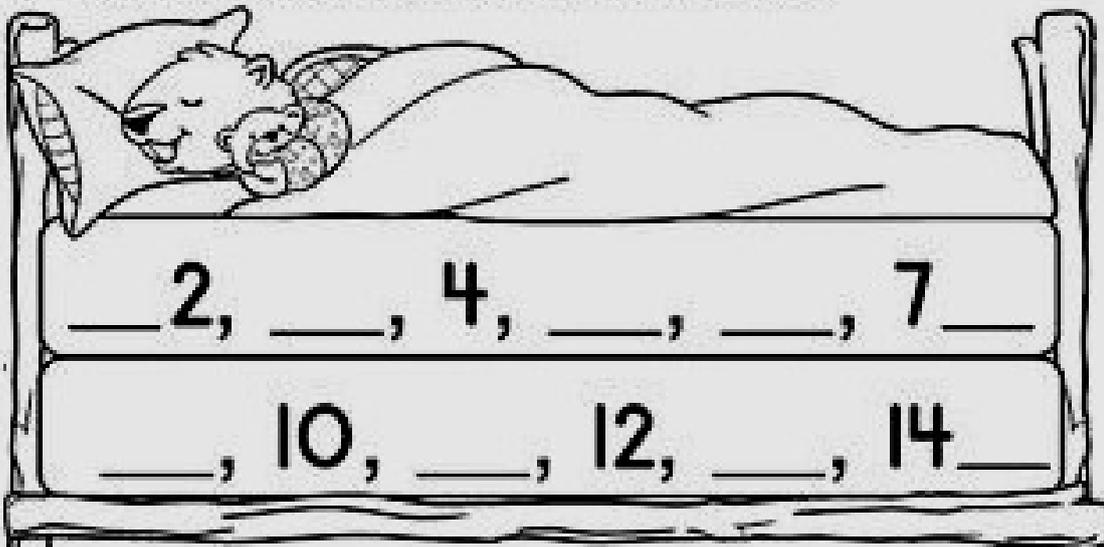
1- OBSERVE AS SEQUÊNCIA DAS FOMAS GEOMÉTRICAS E COMPLETE DESENHANDO AS QUE FALTAM:

DEPOIS PINTE: OS **CÍRCULOS DE AZUL**, OS **RETÂNGULOS DE VERDE**, OS **QUADRADOS DE AMARELO** E OS **TRIANGULOS DE VERMELHO**.



SEQUÊNCIA NUMÉRICA

 ENCONTRE OS NUMERAIS E COMPLETE OS ESPAÇOS:





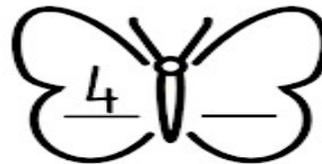
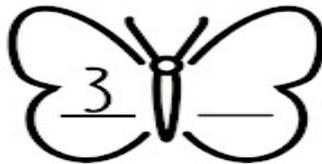
ROLÂNDIA, 05 DE MAIO DE 2021 – QUARTA - FEIRA

LÍNGUA - PORTUGUESA

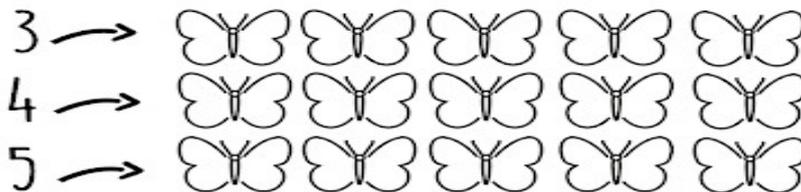
- CONTINUAÇÃO DA HISTÓRIA. LIVRO **PÁGINA 175** - ATENÇÃO A LEITURA FEITA POR SUA **PROFESSORA**.
- SEGUE EM ANEXO O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA QUE A CRIANÇA ACOMPANHE A LEITURA NO LIVRO.
- VAMOS FAZER AS ATIVIDADES DA **PÁGINA 176 E 177**.

MATEMÁTICA

☀️ QUEM VEM DEPOIS?



☀️ PINTE!



- **VÍDEO:** <https://youtu.be/OcWuNYyNxrE> - **CONTANDO ATÉ 20**

1- CONTINUE A SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS ABAIXO:

	1			4	
			13		
	16				

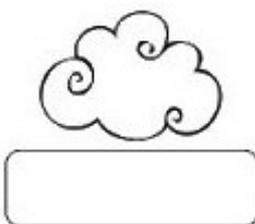
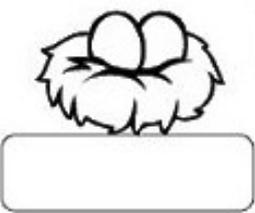


ROLÂNDIA, 06 DE MAIO DE 2021 – QUINTA - FEIRA

LÍNGUA – PORTUGUESA

➤ ATIVIDADES DO LIVRO PÁGINAS 178 E 179.

ENCONTRE A PALAVRA CORRESPONDENTE À
FIGURA E ESCREVA:

	NAVIO	
	NEVE	
	NENHO	
	NOVE	
	NUVEM	

MATEMÁTICA

COM AJUDA DE SEUS PAIS ACESSE LINK ABAIXO PARA ACESSAR O VÍDEO.

➤ VÍDEO: <https://youtu.be/Vsfl4gQINKY> - NUMERIAIS – ANTECESSOR E SUCESSOR

NUMERAIS 

0	-	1	-	2	-	3	-	4	-	5	-	6	-	7	-	8	-	9
10	-	11	-	12	-	13	-	14	-	15	-	16	-	17	-	18	-	19

	QUEM VEM ANTES?	QUEM VEM DEPOIS?							
	<table border="0"> <tr> <td><input type="text"/></td> <td>11</td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td>18</td> </tr> </table>	<input type="text"/>	11	<input type="text"/>	18	<table border="0"> <tr> <td>15</td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>12</td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table>	15	<input type="text"/>	12
<input type="text"/>	11								
<input type="text"/>	18								
15	<input type="text"/>								
12	<input type="text"/>								



ROLÂNDIA, 07 DE MAIO DE 2021 – SEXTA - FEIRA

MATEMÁTICA

Complete com os números vizinhos.

	1			2	
		3			4
	5			6	
		7			8
	9			10	

ENSINO RELIGIOSO:

1- PEÇA AJUDA PARA LER O TEXTO ABAIXO:

TODAS AS PESSOAS, ANIMAIS E PLANTAS SÃO SERES VIVOS E
MERECEM NOSSA PROTEÇÃO, RESPEITO E AMOR!

2- PINTe COM MUITO CAPRICH0 E AMOR:





10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “PARIGOT DE SOUZA”

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 à 07 de maio de 2021. 10º ROTEIRO

ALUNO (A):..... TURMA: 1º ANO

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • MÚSICA: GÊNERO MUSICAL: CANTIGAS INFANTIS, RITMOS E GESTOS COM PERCUSSÃO CORPORAL; • COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL: ILUSTRAÇÃO DA CANTIGA.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER E VALORIZAR AS CANTIGAS INFANTIS. • EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO ASEXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL),
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> • FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.

ARTE

IMPORTANTE SABER: CANTIGAS SÃO UM TIPO DE CANÇÃO POPULAR, QUE ESTÁ DIRETAMENTE RELACIONADA COM A BRINCADEIRA DE RODA. A PRÁTICA É COMUM EM TODO O BRASIL E FAZEM PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO.

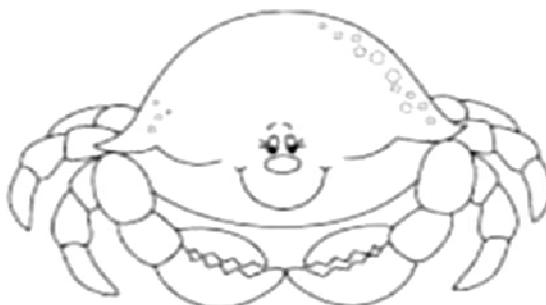
PERCUSSÃO CORPORAL: É A ARTE DE PRODUZIR SONS, UTILIZANDO O PRÓPRIO CORPO COMO UM INSTRUMENTO MUSICAL.

ATIVIDADE DA SEMANA: VAMOS CANTAR E FAZER UM LINDO DESENHO DA MÚSICA: “CARANGUEJO”

CARANGUEJO

CARANGUEJO NÃO É PEIXE,
CARANGUEJO PEIXE É.
CARANGUEJO SÓ É PEIXE
NA ENCHENTE DA MARÉ.

PALMA, PALMA, PALMA,
PÉ, PÉ, PÉ,
RODA, RODA, RODA,
CARANGUEJO PEIXE É.





AGORA QUE VOCÊ JÁ CANTOU A MÚSICA E DANÇOU VAMOS FAZER UM DESENHO RELACIONADA À MÚSICA:

SABEMOS QUE O CARANGUEJO MORA NO FUNDO DO MAR, VAMOS FAZER UM LINDO DESENHO DO FUNDO DO MAR COM VÁRIOS PEIXINHOS E NÃO PODEMOS ESQUECER DO CARANGUEJO.



10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL “PARIGOT DE SOUZA”

NAME: _____ **TURMA:** 1º ANO _____ **DATE:** ____/____/____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=muSJSQIMyMY>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS E ESTRUTURA FRASAL “I HAVE...”,

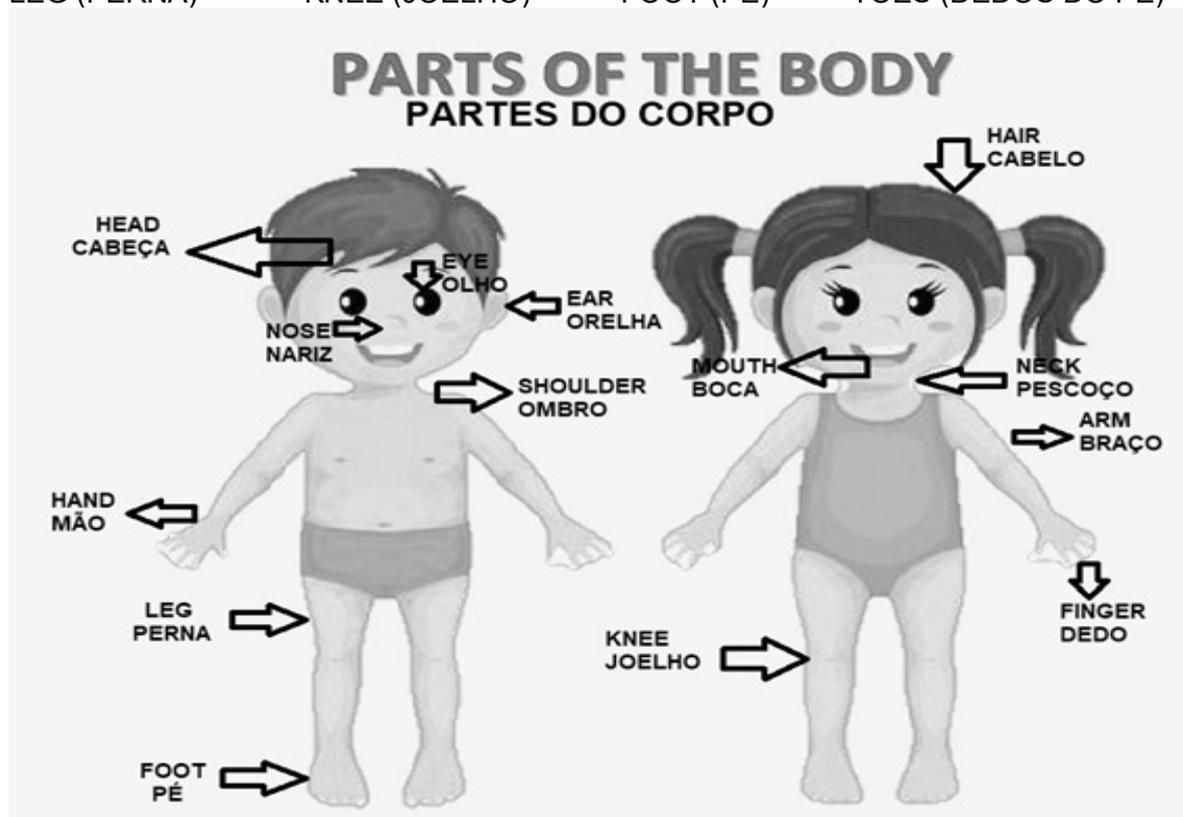
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA E ESTRUTURA FRASAL “I HAVE...” QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA) EYE (OLHO) EAR (ORELHA)
HAIR (CABELO) NOSE (NARIZ) MOUTH (BOCA)

NECK (PESCOÇO) ARM (BRAÇO) HAND (MÃO) FINGERS (DEDOS)
LEG (PERNA) KNEE (JOELHO) FOOT (PÉ) TOES (DEDOS DO PÉ)



EXERCISE – (EXERCÍCIO)

NAME: _____ TURMA: 1º ANO _____ DATE: ____/____/____

WRITE THE QUANTITIES. (ESCREVA AS QUANTIDADES.)

I HAVE- EU TENHO

- | | | | |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | EYES (OLHOS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | MOUTH (BOCA) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | EARS (ORELHAS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | FINGERS (DEDOS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | LEGS (PERNAS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | ARMS (BRAÇOS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | TOES (DEDOS DO PÉ) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | NOSE (NARIZ) |

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

EXERCISE – (EXERCÍCIO)

COMPLETE THE SENTENCES ACCORDING TO THE PICTURES. (COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM AS IMAGENS.)

MY BODY - MEU CORPO

I HAVE - EU TENHO THIS IS MY - ESTE/ESTA É MEU/ MINHA



➔ THIS IS MY _____
(ESTE É O MEU)  BODY
CORPO

➔ I HAVE ONE _____
(EU TENHO UMA)  HEAD
CABEÇA

➔ I HAVE TWO _____
(EU TENHO DUAS)  HANDS
MÃOS
AND TWO _____
(E DOIS)  ARMS
BRAÇOS

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL “PARIGOPT DE SOUZA”

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 À 07 DE MAIO DE 2021

NOME: _____ TURMA: 1º ANO _____

- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** ATRAVÉS DE DUAS MANEIRAS DE JOGAR “CARECA CABELUDO”. OS JOGOS E BRINCADEIRAS FAZEM PARTE DA NOSSA CULTURA E SÃO CRIADOS PELAS PESSOAS AO LONGO DO TEMPO PASSANDO DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. ARRUME UM TEMPINHO COM SUA FAMÍLIA E BRINQUEM UM POUCO!

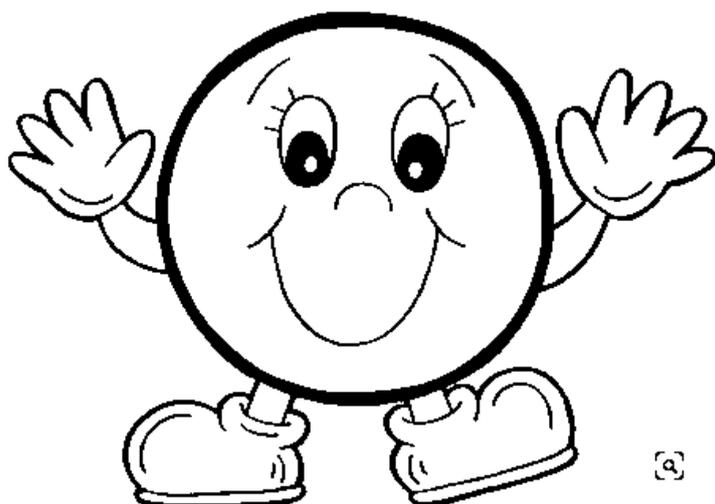
ATIVIDADE:

CARECA CABELUDO COM PREGADOR DE ROUPA:

- PEÇA PARA A CRIANÇA RECORTAR O DADO DA FOLHA A SEGUIR.
- AJUDE A CRIANÇA A COLAR AS PARTES DO DADO, OU SE TIVER ALGUM EM CASA, PODE USÁ-LO.
- SEPRE OS PRENDEDORES DE ROUPA QUE TIVER EM CASA E DUAS TAMPAS DE POTE OU PANELA.
- COMO JOGAR:
 - UM DE CADA VEZ DEVERÁ JOGAR O DADO E PRENDER O NÚMERO TIRADO DE PREGADORES NA SUA TAMPA, COMO SE FOSSE O CABELO. GANHA QUEM AO FINAL DOS PRENDEDORES, TIVER MAIS “CABELO”.

SEGUE VÍDEO PARA MELHOR COMPREENSÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=uLaBeRDxr0I>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?
PINTANDO A CARETINHA ABAIXO:





DADO PARA RECORTE:

